

## 中央戏剧学院 2019 年本科录取招生计划使用说明

2019 年教育部下达我院本科招生计划总数为 575 人，其中 2 人为新疆协作计划，与我院《2019 年本科招生简章》公布的招生计划数一致。

我院本科招生委员会于录取前通过集体会议确定了本年度剩余计划的使用规则及补录顺序。现公示如下：剧院管理、影视制片、戏剧史论与批评、戏剧教育、舞台技术、舞台灯光、电视剧创作、戏剧创作、影视编导、广播电视节目主持、戏剧导演、舞台服装、舞台化妆、舞台造型体现、舞台设计、戏剧策划与应用、舞剧表演、音乐剧表演、京剧表演、京剧音乐伴奏、歌剧表演、话剧影视表演、演出制作。

京剧表演、京剧音乐伴奏方向补录原则：首轮录取后，如京剧系出现剩余计划，优先将剩余计划用于本专业方向分行当/分器乐种类的补录，如补录结束后仍有剩余计划则归入学院总剩余计划参与补录流程。系内分方向补录顺序为：京剧表演：花衫、武旦、丑行、青衣、花旦；京剧音乐伴奏：三弦、月琴、京二胡（京剧系仅限以上行当/器乐种类参与补录）。

舞剧表演方向补录原则：首轮录取结束后，如已录取考生男女人数不均衡，按照男女性别比例，优先录取比例低的考生；如男女人数均衡后再遇补录轮次，可预见轮次内，如能满足男女人数一致则参与补录。

遵循以上补录规则，我院各招考方向最终录取名额于录取结束后进行公示。